

**Artista usa pele como matéria - prima**

# João Carvalho expõe em Alcanena o seu "Nu Eterno"

A Vila de Alcanena tem em exposição no Cine-Teatro São Pedro desde o passado dia 14 de Setembro e até ao dia 26 do próximo mês de Outubro, um espectáculo artístico de trabalho em pele, ao qual o seu artista, João Carvalho apelidou de "Nu Eterno".

Este artista que já nos habituou com outras actividades dignas de realce, às quais trata por "hobbies" – a paleontologia, que lhe deu para conhecer as origens do mundo e lhe dá outra visão sobre a realidade mundial, e a grande colecção de pedras que vai aumentando com gosto – fez esta exposição para dar testemunho de que a beleza se pode tirar das coisas mais inacreditáveis que existem, como neste caso das peles.

Dezenas de pessoas estiveram presentes nesta inauguração, que quiseram "in loco" apreciar de como trabalhar a pele também pode ser uma arte. Entre elas, encontravam-se Luís Azevedo - Presidente da Câmara Municipal de Alcanena, João José - Vereador da C.M. A, Fernanda Asseiceira - Deputada pelo Distrito de Santarém à Assembleia da República (PS), e Daniel Café - Chefe de Gabinete do Presidente da Autarquia e responsável pelo Cine-Teatro S. Pedro, e também artistas de outras vertentes artísticas que quiseram contribuir com a sua presença e seu testemunho, para o enriquecimento desta inauguração. João Carvalho conta à Revista Alviela como nasceu o seu gosto pela maravilhosa exposição que agora apresenta à população do concelho de Alcanena, como tem sido o seu percurso nesta área ainda pouco explorada mas que tem tido um enorme sucesso e críticas favoráveis pelos entendidos e as suas aspirações pessoais como artista.



*Dezenas de pessoas estiveram presentes nesta inauguração, que quiserem "in loco" apreciar de como trabalhar a pele também pode ser uma arte*



*O artista João Carvalho na apresentação de uma das suas peças da exposição que se encontra do Cine - Teatro S. Pedro em Alcanena até ao dia 26 de Outubro acompanhado por Luís Azevedo - Presidente da Câmara Municipal de Alcanena, Daniel Café - Chefe de Gabinete da Autarquia e João José - Vereador da Câmara Municipal de Alcanena*

**"Tenho a oportunidade de expor em Alcanena que é um dos sítios que muito me agrada para poder mostrar à população a minha exposição"**

**João Carvalho**

*João Carvalho realizou exposições no Europarque (Santa Maria da Feira – 2006), Espaço Fatimae (Fátima – 2006), Museu de História Natural, Lisboa (2007) e Centro Náutico (Constância – 2008). Esta exposição está patente no Cine-Teatro S. Pedro, em Alcanena, de 14 de Setembro até 26 de Outubro, e pode ser visitada de terça-feira a domingo, das 14h00m às 20h00m, mas com o horário entre as 11h00m e as 21h30m nos dias de espectáculos*

**Revista Alviela - Como surgiu este seu trabalho e o gosto pelo uso de peles como matéria - prima?**

**João Carvalho** – A parte artística vem de família, mais propriamente do meu avô materno Luis Pereira, um pintor desconhecido que nos deixou muitos quadros da sua autoria. A minha mãe também é uma pintora desconhecida ainda em actividade, bem como as minhas tias. Do meu pai herdei o gosto pelos curtumes, e posso dizer que praticamente nasci numa fábrica de curtumes. Estudei a arte dos curtumes, que é a minha profissão, pois faço acessoria técnica, quer em Portugal onde tenho algumas fábricas, quer nos estrangeiro onde tenho o meu armazém e vendo os componentes para a indústria de curtumes. Mas, hoje, trabalho essencialmente na parte artística da pele. Faço colecções, estou muito ligado à Itália e à França com quem trabalho a nível europeu para as tendências da moda e desenvolvimento, em conjunto com os italianos, artigos que são depois aplicados na pele e que servirão para exposições



Fotos: Patrícia Salvado